

### 札幌国際芸術祭実行委員会事務局スタッフ募集に係る質問・回答一覧

	質問	回答
1	<p>現在、他社とも業務委託契約を締結しリモートで業務に従事しております。兼業での参画は可能でしょうか。</p>	<p>業務内容や稼働又は従事時間等については、応募者の職能及び条件等に基づき、事前協議により個別に決定しております。</p> <p>このため、決定した業務内容に支障のない範囲での兼業については問題ございませんが、関係者との会議や打ち合わせは、原則として毎週複数回、平日の日中時間帯に開催されることが前提となっております。</p>
2	<p>1.業務場所について、準備及び実施等に関して事務局が必要と認める期間は、現地（札幌市内）で業務を遂行と記載されていますが、具体的にはいつからいつまでを想定されていますでしょうか？例えば、本開催期間の1月～2月のみでしょうか、それとも前後もう少し長い期間を見込んだほうがよろしいでしょうか。</p> <p>2.1に関連する質問ですが、当該期間中は事務局スタッフとして毎日現地に常駐する必要がありますでしょうか。たとえ現場運営以外の業務の場合でも、開催期間中、どの程度の現場対応が求められるかご教示いただけますと幸いです。</p>	<p>1.本祭の開催期間中以外にも、SIAF普及事業の実施や、本祭の準備・片付け等の業務がございます。</p> <p>業務内容やご事情に応じて在宅勤務等も可能としておりますが、1月～2月以外の期間についても、必要に応じて現地（札幌市内）での業務を遂行していただくこととなります。</p> <p>2.開催期間中の現場対応はシフト制となります。業務内容によっては、一日現地に常駐していただく可能性もございます。</p> <p>また、現場運営以外の業務で採用されたとしても、イベント開催等には現場スタッフとして入っていただくことがございますが、日数や時間、内容については、ご相談により決定します。</p>