

報道機関各社 様

【札幌国際芸術祭2024 今週開催するイベント】

2月5日(月)～2月11日(日)：雪まつりWEEKS一雪のまちのイノベーション

札幌国際芸術祭2024（SIAF2024）では、主要6会場で行う展覧会の他にも、札幌市内の各所でさまざまなイベントを毎週開催。週ごとのイベント情報をまとめてお知らせしています。

各イベントの詳細は、SIAF2024の特設ウェブサイト (<https://2024.siaf.jp>) でご確認ください。

オンライン



第36回 SIAFラウンジオンライン SIAF2024特別編 芸術祭会場生中継スペシャル

2月8日(木) 19:00～20:30 Zoomによるオンライン参加

(事前登録は2月7日(水) まで)

当プログラムの創設者であるSIAF2020コミュニケーションデザインディレクターの田村かのこさんをお招きして、未来劇場、札幌文化芸術交流センター SCARTS、雪まつり会場を中継で繋ぎ各会場の特徴や見どころを紹介します。
【ゲスト】田村かのこ（アートトランスレーター、アート専門の翻訳・通訳者の活動団体「Art Translators Collective」代表）

さっぽろ雪まつり大通2丁目会場

自動運転モビリティ「GACHA」の乗車予約

2月5日(月)～11日(日) 16:30-、17:30-、18:30- (各4名×3枠)

GACHAは、無印良品がデザインした自動運転モビリティです。冬の気配も忘れて出かけたくなる、そんなモビリティのある暮らしを一緒に想像しませんか？
予約方法はSIAF2024のウェブサイトをご確認ください。



未来劇場（東1丁目劇場施設）

【ナイトミュージアム】

雪まつり期間中の2月4日(日)～11日(日)は未来劇場の開館時間を21:00まで延長します。



ふむふむガイドによる未来劇場ツアー

2月5日(月)～9日(金) 19:00、20:00

2月10日(土)・11日(日) 11:00、13:00、15:00、17:00、19:00、20:00

来場するみなさんが作品や会場をもっと楽しめるように、参加者のみなさんと一緒に数点の作品をじっくりと鑑賞します。

札幌文化芸術交流センター SCARTS



ビジターセンター ツアー&ワークショップ

「高校生と考えるアート&サイエンス」

2月10日(土) 14:00～17:00

ツアーでは「未来劇場」で、アーティストや北海道大学の学生と交流しながらじっくり作品を鑑賞。ワークショップでは、SIAFのビジターセンターとなるSCARTSで、ツアーでの気づきや発見を共有します。

【対象】高校生、大学生、教育関係者ほか一般／定員 30名

モエレ沼公園



未来の札幌の運動会「ミニワークショップ」

2月10日（土）13:00～16:00の間、随時

ガラスのピラミッド内の未来の運動会ルームで、これまでの「未来の運動会」で生まれたレジェンド競技を体験できるミニワークショップを開催します。

北海道立近代美術館



学芸員と巡る深掘りガイドツアー

2月10日（土）13:00～13:50

北海道立近代美術館で開催している札幌国際芸術祭2024の展覧会の会場内を巡るガイドツアー。担当学芸員が展示作品について深掘りして解説します。

札幌芸術の森美術館



明和電機「製品説明会&ミニライブ」

2月10日（土）、2月11日（日）10:30～11:20、15:30～16:30

明和電機の土佐社長がご来場の皆さんに製品のアイデアの背景や、開発秘話をお話します。更には展示会場にある楽器を使ったミニライブも披露。

明和電機「サイン会」

2月10日（土）、2月11日（日）11:30～12:30、14:00～15:00、16:30～17:00

明和電機の土佐社長がご購入のグッズやご希望のお持ち物にサインをします。

明和電機「オタマトーンが弾けるワークショップ」

2月10日（土）13:00～14:00 （定員に達したため予約終了）

「ドレミシールでオタマトーンが弾けるBOOK」を使って、オタマトーンの演奏のコツを社長直々にレクチャーします。

明和電機「ゴムベース工作ワークショップ」

2月11日（日）13:00～14:00 （定員に達したため予約終了）

世界最小サイズのベースギター「ゴムベース」を作るワークショップ。小さいサイズでも、アンプ内蔵でピンピンとロックなサウンドが鳴ります。

地下公園

札幌国際芸術祭2024の会場である「地下公園」は、札幌の未来のための地下活用プロジェクトが集う「社会実験」のプラットフォームです。会期中、地下都市空間を様々な角度から活用する実験的プロジェクトが行われます。



知られざる札幌の地下を巡るツアー

1日目：2月5日（月）14:00-16:00 （定員に達したため予約終了）

2日目：2月10日（土）9:00-13:30 （定員に達したため予約終了）

札幌国際芸術祭2024限定の地下にまつわる2つのツアーを実施します。

1日目は街歩き研究家・和田哲さんが、札幌の地下の歴史を紐解くツアー。2日目は一般に公開されていない札幌駅地下の巨大融雪槽、そしてNTTが所有する札幌市内に張り巡らされた地下通路「とう道」をめぐり、その活用について考えます。



今週スタートする公募・連携企画

- **INTEG'Lab Live: 音楽と空間の新機軸／ライブエレクトロニクスの現在**
2月5日（月）18:30～20:20 クリエイティブスタジオ（公募 | 音楽イベント）
- **「北海道鉄道 × メディアアーツ」 Exhibition 2024**
札幌から北海道の未来を創造する！アートは未来を創造する力がある！
2月5日（月）～2月22日（木）10:00～17:00 北海道科学大学（公募 | 展覧会）
- **札幌演劇シーズン2024-冬 THE36号線「大きな子どもと小さな大人」**
2月10日（土）～2月17日（土） 扇谷記念スタジオ-シアターZOO（連携 | 舞台公演）

事務局へのお問い合わせ

札幌国際芸術祭実行委員会 担当：小林・佐藤

〒060-0001 札幌市中央区北1条西2丁目 札幌時計台ビル10階

電話：011-211-2314（平日 8:45～17:15）Fax：011-218-5154 E-mail：press@siaf.jp