

報道機関各社 様

## 大阪・関西万博会場内に作品展示中のアーティスト・檜皮一彦が登場！ チ・カ・ホで初開催の「ユニバーサルFes」で SIAFが“アートとアクセシビリティ”を考えるトークイベントを実施

このたび札幌国際芸術祭（略称：SIAF）は、2025年10月12日（日）・13日（月・祝）に札幌駅前通地下歩行空間（チ・カ・ホ）で初開催される「ユニバーサルFes」\*に参加します。SIAFでは、大阪・関西万博会場内に作品を展示中のアーティスト・檜皮一彦氏を招き、“アートとアクセシビリティ（「利用しやすさ」「近づきやすさ」）”をテーマにしたトークイベントと、SIAFのアクセシビリティに関する取り組みを紹介するパネル展示を実施します。

\*ユニバーサルFes

札幌市では、まちづくりの重要概念の一つとして「ユニバーサル（共生）」を位置付け、誰もが互いにその個性や能力を認め合い、多様性が強みとなる共生社会の実現を目指しています。「ユニバーサルFes」は、札幌市のさまざまな部局が取り組むユニバーサル施策等が一体的に紹介されるものです。

### トークイベント

#### 「札幌国際芸術祭：アーティスト檜皮一彦と考えるアートとアクセシビリティリサーチ」

SIAFでは芸術祭への多様な来場者を想定したプロジェクトを継続的に実践してきました。初の冬開催となったSIAF2024では、雪の降る冬季における車いすユーザーの作品鑑賞条件について、自身も車いすを移動に用いるアーティストの檜皮一彦氏にリサーチを依頼。建築への介入を通じて、モビリティやアクセシビリティを考察・提案する檜皮氏の進行形プロジェクト《walkingpractice™》をSIAF2024会場で展開していただきました。今回のトークイベントでは、一般には非公開として実施した同リサーチプロジェクトの内容や檜皮氏の多彩な活動を紹介しながら、アートそのものをどのように捉えることができるのかを考え、次回SIAF2027（2027年1月～2月開催）における実践に繋げていきます。



檜皮一彦《HIWADROME: type\_ark\_spec2》2025  
EXPO 2025 大阪・関西万博会場夢洲での展示風景

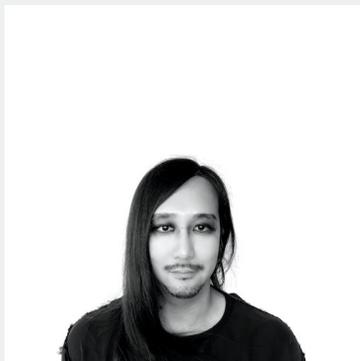
日時：2025年10月12日（日）13:30～14:30

会場：札幌駅前通地下歩行空間 北3条交差点広場

スピーカー：檜皮一彦（アーティスト）、細川麻沙美（SIAF2027 フェスティバルディレクター）

漆 崇博（SIAF2027 スクールディレクター）、丸田知明（SIAF2027 スタジオディレクター）

● 参加無料・事前申込不要



#### 檜皮一彦

大阪出身。京都芸術大学大学院芸術研究科芸術専攻修了。  
自らの移動手段である車いすをメディアとして用いるインスタレーション作品「HIWADROME」シリーズをコアに、ワークショップやリサーチ等を経て可視化された障壁や、社会に組み込まれている潜在的な勾配に対し、新たな動線的设计という具体的な実践を通じて未来へ架ける「walkingpractice / code\_bridge」、車いすの車輪運動を利用しニットを生成する自作マシンを駆り、地面の状態を編み目の変化として記録する「walkingpractice / code\_knitting\_record」などのプロジェクトを展開している。

## パネル展示

### 「札幌国際芸術祭アクセシビリティリサーチ～これまでの実践紹介～」

「芸術祭の中心・主役は来場者である」。これはSIAF2020で初めて取り入れた「アートメディアーション」の考え方です。SIAFではこの意識を起点に、芸術祭そのもの、そして展示作品に対するアクセシビリティを高めるためのリサーチやプログラムに取り組んできました。このパネル展示では、手話や筆談を取り入れたワークショップや、目の見えない人・見えにくい人・見える人が一緒に作品を鑑賞するツアーなど、SIAFがこれまで取り組んできた実践の一部を映像やテキストで紹介します。

日時：2025年10月12日(日)・13日(月・祝) 11:00～16:00

会場：札幌駅前通地下歩行空間 憩いの空間 北1東

● 無料



Photo by TAKUMA Noriko

SIAFふむふむシリーズ

ワークショップ「美術を耳から目から体験してみよう」の様子  
(開催日：2022年8月27日／会場：札幌芸術の森野外美術館  
連携：視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ)



Photo by MOMMA Yusuke

SIAF2024

ワークショップ「みんなで見て書いて、アートを楽しもう!」の様子  
(開催日：2024年1月27日・28日／会場：未来劇場 [東1丁目劇場施設]  
ファシリテーター：小笠原新也 [耳の聞こえない鑑賞案内人])

#### ▶ ユニバーサルFes詳細

公式ウェブサイト <https://www.city.sapporo.jp/kikaku/universal/universal-fes.html>

※ ユニバーサルFes全体に関するお問合せは、札幌市まちづくり政策局政策企画部ユニ  
バーサル推進室まで (TEL：011-211-2361)

上記の取り組みの周知および取材のご協力をお願いいたします。取材いただける場合は、  
下記担当者へご連絡ください。

お問合せ

札幌国際芸術祭実行委員会 担当：杉本・阿部島

〒060-0001 札幌市中央区北1条西2丁目 札幌時計台ビル10階

電話：011-211-2314 (平日 8:45～17:15) Fax：011-218-5157 E-mail：press@siaf.jp