

報道機関各社 様

記録集『新しい芸術祭のつくり方』副読シリーズ 「SIAFよもやま話」の動画配信をスタートしました

- ・記録集『新しい芸術祭のつくり方』に盛り込み切れなかった内容やトピックを深掘り！
- ・芸術祭に携わるさまざまな関係者が登場するインタビュー
- ・インタビュー要約を記録集追加ページとしてPDFで公開



札幌国際芸術祭実行委員会では、2024年8月に発行した札幌国際芸術祭2024（SIAF2024）記録集『新しい芸術祭のつくり方 札幌国際芸術祭篇』の副読企画として、動画シリーズ「SIAFよもやま話」のYouTube配信を開始しました。

『新しい芸術祭のつくり方』は、SIAF2024の記録に留まらず、芸術祭をどうつくっていったのかを「事務局視点」で振り返る内容の記録集です。この記録集を基礎テキストのように位置付け、記録集に盛り込み切れなかった内容やトピックについて深掘りしていくのが本動画シリーズです。

動画では、芸術祭会場における展覧会を企画するキュレーターや、ポスターやガイドブックなどのビジュアル面を担うデザイナー、長期に渡りSIAFの歩みを見続けてきた関係者など、SIAFに携わる方々をゲストに迎えます。多彩な専門性を有するたくさんの方が携わる芸術祭が、どのような思いや準備を重ねてつくりあげられるのか。関係者へのインタビューを通してその裏側を紐解く、ユニークな動画プログラムです。さらに、インタビュー内容をテキストにまとめ、記録集追加ページとして動画と同時にPDFを公開します。

下記リンクより内容をご覧ください。ご案内いたします。

記録集『新しい芸術祭のつくり方』副読シリーズ SIAFよもやま話

SIAF公式ウェブサイト「SIAFよもやま話」特設ページ <https://siaf.jp/yomoyama>



vol. 1 | 11月15日(金) 配信

スピーカー：『新しい芸術祭のつくり方』事務局編集チーム

SIAF2024記録集の企画・編集を担った事務局メンバーが、記録集制作に込めた思いや制作過程を語る。

vol. 2 | 11月15日(金) 配信

ゲスト：宮井和美（モエレ沼公園 学芸員）

初回SIAFから会場として使用してきたモエレ沼公園。SIAF2014から同会場を担当してきた宮井和美さんをゲストに迎え、特に初の冬開催となったSIAF2024におけるモエレ沼公園の舞台裏を紹介。

vol. 3以降もSIAF公式ウェブサイトで随時公開予定です。

SIAF2024記録集『新しい芸術祭のつくり方 札幌国際芸術祭篇』

<https://siaf.jp/pdf/2024/newartfestival.pdf>



※ 動画シリーズ・記録集についてご取材いただける場合は、下記担当者へご連絡ください。

お問い合わせ

札幌国際芸術祭実行委員会 担当：藤崎・櫻井

〒060-0001 札幌市中央区北1条西2丁目 札幌時計台ビル10階

電話：011-211-2314（平日 8:45~17:15） Fax：011-218-5154 E-mail：press@siaf.jp