

報道機関各社 様

【札幌国際芸術祭2024 今週開催するイベント】

2月12日(月・休)～2月18日(日)：エデュケーションWEEKークリエイティブになろう！ー

サイアフ

札幌国際芸術祭2024（略称：SIAF2024）は、主要6会場で行う展覧会の他にも、札幌市内の各所でさまざまなイベントを毎週開催。週ごとのイベント情報をまとめてお知らせしています。

各イベントの詳細は、SIAF2024の特設ウェブサイト（<https://2024.siaf.jp>）でご確認いただけます。

ピックアップ



ワコム国際芸術祭

2月17日(土) 10:00～17:00

札幌市民交流プラザ 3F クリエイティブスタジオ

ペンタプレットのワコムによる一日限りのスペシャルイベント。東京・新宿マルイアネックスにある「ワコムブランドストア新宿」が札幌に出張上陸。最新のペンタプレットがずらり勢ぞろい。それ以外にもVR空間での未来のアート表現、最新鋭のデジタル文房具、グローバルなパートナーらによる特製ブース、さらにはデジタル表現と人間の身体表現を掛け合わせた新しい表現作品の上映などなど。『エヴァンゲリオン』シリーズを手がけるアニメスタジオ・スタジオカラーの鈴木慎之介氏による講演も行われます。ブース情報やステージプログラム詳細はSIAF2024特設ウェブサイトでご確認ください。クリエイティブな要素満載のイベントです。



IEIE, Reflected: Phase 4 Virtual Ground

2月17日(土)、18日(日) 各日10:00～17:00

北海道大学 工学研究院 VRシアター

SIAFのもとで北国・札幌ならではの芸術表現を探究するSIAFラボによるプロジェクト。デーヴィッド・チュードアや中谷芙二子らが50年前に構想した「孤島を丸ごと楽器化する」という未完のコンサート計画《Island Eye Island Ear》の実現可能性を北海道で探るプロジェクトから、江差町・鷗島における予行演習の記録を、直径8mに及ぶ360度VRシアターで公開します。

また、IEIE実現のために奔走した北海道の先々で出会った人々が登場するグランドホテル形式の特別シンポジウムを2月17日(土)15:00～18:00に北海道大学オープンイノベーションハブ エンレイソウで開催します。

未来劇場（東1丁目劇場施設）



ディレクター/キュレーターによる未来劇場ギャラリーツアー

2月14日(水)、16日(金) 各日17:30～18:30

SIAF2024、そして未来劇場をより楽しんでいただけるよう、会場のテーマや参加作家の紹介、展示作品に関する説明を交えながら会場をご案内します。14日は本会場キュレーターの細川麻沙美が、16日はSIAF2024ディレクターの小川秀明が解説します。



ふむふむガイドによる未来劇場ツアー

2月13日(火)、14日(水)、15日(木)、16日(金) 15:00

2月17日(土)、18日(日) 11:00、13:00、15:00、17:00

来場するみなさんが作品や会場をもっと楽しめるように、作品をナビゲートする「ふむふむガイド」によるツアーを実施します。このツアーでは参加者のみなさんと一緒に数点の作品をじっくりと鑑賞します。



“ふむふむサポーターによる”手話でみる未来劇場ツアー

2月17日(土)、18日(日) 各日14:00～15:00

手話によるガイドで未来劇場の作品鑑賞を楽しむツアーです。作品の紹介やツアーでのコミュニケーションは、音声ではなく、手話のみで行います。

札幌文化芸術交流センター SCARTS



SIAFスクール 教育喫茶 特別編

～学校の先生Presents「STEAM STUDY DAY in SCARTS」～

2月17日(土) 10:00～18:00

「教育喫茶」に参加してきた先生を中心に、普段から学校の授業やクラブ活動でSTEAMに関する独自の取組を実践してる先生たちが、科学（Science）、技術（Technology）、エンジニアリング（Engineering）、アート（Art）、数学（Mathematics）というそれぞれのキーワードに絡めてプロデュースするさまざまな講座を行います。

『凹みスタディ』のスタディ 2024

2月18日(日) 14:00～16:00

札幌市民交流プラザ館内に常設されている、札幌出身のアーティスト・谷口顕一郎によるあざやかな黄色の彫刻作品《札幌の凹みスタディ》の鑑賞とワークショップを行います。



北海道立近代美術館



FRAGILE・AINU ART 連携トーク「あっちもこっちも面白い」

2月17日(土) 13:00～14:00

北海道立近代美術館で同時期に開催する2つの展覧会をお楽しみいただくため、それぞれの担当学芸員がその見所をお話するトークイベントです。

【展示室A】

札幌国際芸術祭2024：1924-2024 FRAGILE [こわれものの注意]

【展示室B】

AINU ARTーモレウのうた

モエレ沼公園



未来の札幌の運動会「ミニワークショップ」

2月17日(土) 13:00～14:00の間、随時

ガラスのピラミッド内の未来の運動会ルームでは、毎週土曜日に「未来の運動会」で生まれたレジェンド競技を体験できるミニワークショップを開催します。



未来の札幌の運動会「スポーツ雪テック共創ワークショップ」

2月18日(日) 13:00～16:00

「未来の札幌の運動会」で使用する競技用ツールを開発する2ヶ月間のプログラム。3回目のワークショップとなる今回は、運動会の会場となるモエレ沼公園で、実際に道具を雪の中で試してみます。

今週スタートする公募・連携企画

みんなでウパシテ!! 公募・連携プロジェクト

SI AF2024の主要6会場以外にも、地域の施設・団体との連携プログラムや「未来」をキーワードとした一般公募で選ばれた展示・コンサートなど、多彩なイベントが芸術祭を盛り上げます。

● 未来の札幌を考える。コトバでデザイン！キャッチコピーづくりワークショップ

2月17日(土) 13:00-15:00 Sapporo Business HUB (公募 | ワークショップ)

お問い合わせ

札幌国際芸術祭実行委員会 担当：小林・佐藤

〒060-0001 札幌市中央区北1条西2丁目 札幌時計台ビル10階

電話：011-211-2314 (平日 8:45～17:15) Fax：011-218-5154 E-mail：press@siaf.jp