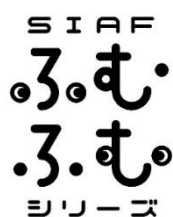


## SIAF ふむふむシリーズ

「視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ」が札幌で初めてプログラムを実施！

札幌国際芸術祭（略称：SIAF）では、昨年度から、札幌市内の美術館・文化施設とタッグを組んで展覧会をもっと楽しむプログラムを開催する「SIAF ふむふむシリーズ」を実施しています。

今年度は、昨年度とは異なるパートナーを迎えたプログラムを実施します。まず8月27日（土）に、視覚障がいのある方とない方が一緒に作品を楽しむプログラムを実施しているグループ「視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ」の方々と共に、札幌芸術の森野外美術館でワークショップを開催。このワークショップが札幌で開催されるのは今回が初めてとなります。また翌日には、ワークショップの内容を振り返るトークイベントも実施します。



札幌芸術の森

### ワークショップ in 札幌芸術の森野外美術館

目の見える人、見えない人が一緒に、夏の札幌芸術の森野外美術館で、言葉を介して作品鑑賞を楽しむワークショップです。

日時：2022年8月27日（土） 10時～12時30分ごろ

会場：札幌芸術の森野外美術館（札幌市南区芸術の森2丁目75番地）

ナビゲーター：視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ

募集人数：6～8名（※応募者多数の場合は抽選）

参加費：無料

申込方法：札幌国際芸術祭公式ウェブサイトの申込フォームに入力（<https://siaf.jp/event/program/p16852/>）

申込開始：2022年8月5日（金） 15時

申込締切：2022年8月18日（木） 15時

### トークイベント「ゲイモリぶらぶらしてみた報告会 in SCARTS」

8月27日（土）のワークショップの報告会です。どのような作品について、どのような会話が生まれたのか。ワークショップの様子を写真と共にお伝えしつつ、気づきや発見を共有します。

日時：2022年8月28日（日） 11時～12時30分（開場：10時30分）

会場：札幌文化芸術交流センターSCARTS コート

（札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ1階）

スピーカー：視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ 林建太・衛藤宏章・花宮香織

札幌芸術の森美術館学芸員 佐藤康平・山田のぞみ・橋本柚香

募集人数：80名（要申込・先着順）

参加費：無料

申込方法：札幌国際芸術祭公式ウェブサイトの申込フォームに入力（<https://siaf.jp/event/program/p17097/>）

申込開始：2022年8月5日（金） 15時

申込締切：2022年8月24日（水） 15時 ※先着順のため、定員に達した時点で受付終了

この取り組みを広く市民の皆さんに知っていただきたく、取材のご協力をお願いいたします。

#### お問い合わせ

札幌国際芸術祭実行委員会 担当：小林・國安

〒060-0001 札幌市中央区北1条西2丁目 札幌時計台ビル10階

電話：011-211-2314（平日 8:45～17:15） Fax：011-218-5154 E-mail：press@siaf.jp