

「歓迎されざる者～北海道バージョン」
(2021.8.27-9.5)を全観賞する前に届けたい...

WHO IS 高嶺格!?

TAKAMINE TADASU

「SIAFふむふむシリーズ」
「読みもの含み付録」
Price: ¥0

いよいよ高嶺格さんが札幌市民交流プラザに初登場!! 高嶺…格、読めますか。かく? いいえ、彼の名前は<たかみね ただす>さん。国内外で作品を発表しているアーティストです。作品形態は映像、彫刻、パフォーマンスなど多彩! 「好きです」の人も「はじめまして」の人も、ワールドオブ高嶺格へ熱烈歓迎!
*高嶺さんのプロフィールは「歓迎されざる者」チラシ裏面でチェック!



部活は○○○!

出身校・京都市立芸術大学卒業生インタビュー

芸術の道へ進んだきっかけや大学時代の思い出、ダムタイプとの出会いなどが語られています(ダムタイプは、1984年に京都市立芸術大学の学生を中心に結成されたアーティスト集団です)。

京都市立芸術大学ウェブサイト
https://www.kcuu.ac.jp/profile/interview/arts/art_08_takamine_1/



コフレ! →



過去作ダイジェストを無料視聴!

ありがとう! 高嶺格YouTubeチャンネル

朗報です。過去作映像 計15本(2021.7月現在)が見られます!

<https://www.youtube.com/user/tadasutakamine>



♪ オススメ①～度肝を抜かれた(SIAF事務局スタッフH談)

《God Bless America》(2002)

① →

♪ オススメ②～京都市役所前がダンスフロアに!?

《ジャパン・シンドローム～ベルリン編》(2013)

← ②

♪ オススメ③～北海道バージョンの前にレッツ予習

《歓迎されざる者》(2018)

③ →



いかがでしたか? アーティストをよく知り、感想を共有すると、作品をみるのがきっともっとおもしろくなる! 今年度、札幌国際芸術祭(SIAF)では、そんな思いを込めたプログラム「SIAFふむふむシリーズ」を実施します。詳しくは「SIAFふむふむシリーズ」リーフレットおよびSIAF公式ウェブサイト (<https://siaf.jp>) をご覧ください。

札幌国際芸術祭(SIAF)は「歓迎されざる者」を全力サポート!

この読みもの以外のプログラムも準備中です!

発行: 札幌国際芸術祭実行委員会

☎ 011-211-2314 ✉ info@siaf.jp